

SÚŤAŽNÉ ZADANIE

ŠTUDENTSKÁ ARCHITEKTONICKÁ SÚŤAŽ 2026

Belehrad, Srbsko

Naposledy upravené: 28. augusta 2025

ARCHITECTURE
STUDENT
CONTEST



INFORMÁCIE O ŠTUDENTSKEJ ARCHITEKTONICKEJ SÚŤAŽI SAINT-GOBAIN



Študentská architektonická súťaž, predtým nazývaná Multi Comfort Student Contest, je medzinárodná súťaž pre študentov architektúry, stavebného inžinierstva, dizajnu a príbuzných odborov. Súťaž je skvelou príležitosťou získať odborné skúsenosti a zároveň spoznať dôležitosť udržateľnosti v modernom stavebníctve. Má dve úrovne: národné a medzinárodné kolo. Prvýkrát ju zorganizovala spoločnosť Saint-Gobain Isover v Srbsku v roku 2004 a v roku 2005 sa stala medzinárodným podujatím. Posledného ročníka v Lyone vo Francúzsku sa zúčastnilo 1 300 študentov z 33 krajín.

Cieľom Študentskej architektonickej súťaže je poskytnúť študentom jedinečnú skúsenosť, ktorá sa podobá skutočnej zákazke od klienta. Študenti tak môžu navrhovať riešenia v rámci realistických obmedzení, pričom musia zohľadniť kritériá udržateľnosti.

POĎAKOVANIE

Osobitné poďakovanie patrí našim partnerom, Svetovej rade pre zelené budovy, OneClick LCA, mestu Belehrad, Akademickému jachtárskemu klubu Belehrad, Srbskej rade pre zelené budovy, združeniu zelených a modrých koridorov, profesorom, ktorí sa zúčastnili Dní učiteľov, a spoločnosti Saint-Gobain Serbia za všetku podporu pri príprave Študentskej architektonickej súťaže 2026.

SPONZORI



OBSAH

INFORMÁCIE O ŠTUDENTSKEJ ARCHITEKTONICKEJ SÚŤAŽI SAINT-GOBAIN	2
1. ZÁKLADNÉ INFORMÁCIE	4
2. O BELEHRADÉ A JEHO PODNEBÍ	6
3. ŠPECIFICKÉ INFORMÁCIE O ZADANÍ	18
4. TECHNICKÉ PARAMETRE.....	29
5. PODMIENKY SÚŤAŽE	33
6. KRITÉRIÁ HODNOTENIA.....	35
7. PÔSOBNIE SPOLOČNOSTI SAINT-GOBAIN V SRBSKU	36

1. ZÁKLADNÉ INFORMÁCIE

SRBSKO¹

Srbská republika, vnútrozemská krajina v juhovýchodnej Európe s 6,6 miliónmi obyvateľov, má centrálnu polohu na Balkánskom polostrove. Po stáročia bolo Srbsko vďaka tejto strategickej polohe kľúčovým tranzitným bodom medzi strednou Európou, Stredozemím a Blízkym východom.

HISTÓRIA

Pravek²

Len kúsok od hlavného mesta Srbska, pozdĺž Dunaja, sa môžete vrátiť niekoľko tisícročí späť v čase – do kultúrneho srdca starovekej Európy. Lepenski Vir (6 000 pred n. l.) je najstaršie trvalé osídlenie v Srbsku s viac ako 100 plánovane vybudovanými mestskými domami a prvými príkladmi monumentálnej sochárskej tvorby v Európe. Vinča (5 300 – 4 300 pred n. l.) sa nachádza neďaleko Belehradu, na pravom brehu Dunaja. Predstavte si, že v čase, keď niektoré primitívne kmene neprestajne hľadali potravu, ľudia vo Vinči žili v mestskom prostredí s usporiadanými ulicami a budovami. Vyrábali zbrane, nástroje, bohato zdobenú keramiku, vytvárali sošky ženských božstiev a komunikovali pomocou systému písomných znakov s jasným významom.



Obrázok 1: Hlinená soška z Vinče

Rímska ríša

Územie dnešného Srbska bolo významnou pohraničnou oblasťou Rímskej ríše. Ešte zaujímavejšie však je, že po Taliansku sa práve na území dnešného Srbska narodilo najviac rímskych cisárov – 16 z celkového počtu 52. Sirmium, Viminacium, Felix Romuliana a ďalšie zachované pamiatky po celom Srbsku dodnes svedčia o sile a bohatstve niekdajšej ríše.

Stredovek, osmanská a habsburská nadvláda

Od stredovekej veľkoleposti dynastie Nemanjičovcov po nádherné kláštory, ktoré dodnes rozprávajú príbehy o viere a statočnosti – stredoveké dejiny Srbska položili základy hrdého národa. Tieto starobylé pevnosti a posvätné miesta rozprávajú o čase, keď bolo Srbsko stredobodom kultúry a moci na Balkáne.

Storočia trvajúca nadvláda Osmanskej ríše a vplyv Rakúsko-Uhorska zanechali výraznú stopu v srbských dejinách, keď sa v architektúre, tradíciách a kuchyni spojili východné a západné vplyvy. Pozostatky oboch ríš sú dodnes zakorenené v samotnej podstate srbskej krajiny.

¹ [Odkaz na Mapy Google](#)

² https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vinca_clay_figure_02.jpg

Moderné dejiny

Moderné dejiny Srbska sú hlboko poznačené ranami svetových vojen. Jazvy prvej a druhej svetovej vojny sú vryté do jeho miest, kde monumentálna architektúra svedčí o odolnosti bývalej Juhoslávie, ktorej súčasťou bolo aj Srbsko.

Po svetových vojnách priniesla éra komunizmu nové výzvy. Všetky tieto udalosti v moderných dejinách Srbska však priniesli niečo jedinečné a výnimočné – historické dedičstvo, ktoré žiari svojou eklektickou zmesou kultúry a architektúry, kde sa staré stretáva s novým a minulosť sa plynule prelína so súčasnosťou.

GEOGRAFIA

Bohatstvo prírodných krajín Srbska sa vyznačuje rozmanitým reliéfom – na severe dominuje Panónska nížina, známa úrodnou pôdou vhodnou na poľnohospodárstvo. Smerom na juh sa terén postupne dvíha do zalesnených pohorí, ako sú Tara, Stará planina, Šar planina, Kopaonik. Tieto hory sú prírodnými rezerváciami mnohých druhov rastlín a živočíchov, z ktorých niektoré sú endemické pre Balkán.

Vďaka výnimočnej geografickej rozmanitosti a úrodnej pôde patrí Srbsko medzi svetových producentov ovocia, predovšetkým malín a sliviek.

Okrem toho zohrali mohutné rieky ako Dunaj, Sáva, Tisa a Morava kľúčovú úlohu v rozvoji miest a obchodných ciest.

PODNEBIE

Počasie v Srbsku má mierne kontinentálne podnebie so štyrmi ročnými obdobiami. Severné a hornaté oblasti Srbska majú kontinentálne podnebie s typickými chladnými zimami a horúcimi letami. Letné mesiace od júna do augusta ponúkajú príjemné teplé počasie s minimom zrážok. Zrážky sú počas celého roka mierne a v zime sa vyskytuje sneh. V horách býva sneženie výdatné a lyžiarska sezóna zvyčajne trvá od decembra do apríla.

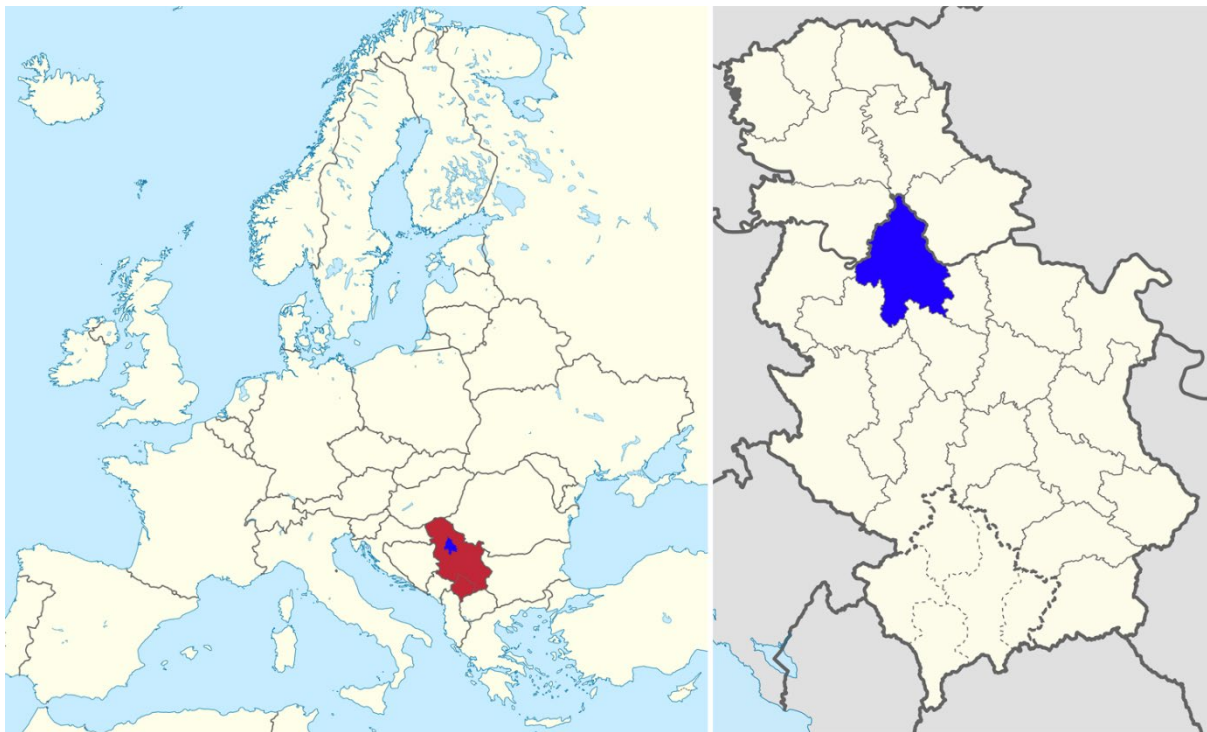
EKONOMIKA

Ekonomika Srbska je rozvíjajúca sa ekonomika so stredne vysokými príjmami orientovaná na služby. Krajina v súčasnosti zažíva rozmach hospodárskeho rozvoja a stáva sa hybnou silou zmien v regióne, nie len ich nasledovníkom. Tieto zmeny sú najviditeľnejšie v hlavnom meste Belehrad, ktoré sa rýchlo rozvíja, ako bude podrobnejšie opísané nižšie.

ŠPORT

Bohaté športové dedičstvo Srbska nie je len o víťazstvách, ale odzrkadľuje aj jeho vytrvalého ducha a vášeň. Ide o odolnosť, tvrdú prácu a nerozlučné puto medzi športovcami a ich ľuďmi. Od legendárnych basketbalových, vodnopólových a volejbalových tímov bývalej Juhoslávie, ktoré získali olympijské medaily a tituly majstrov sveta, až po svetové športové osobnosti moderného sveta, ako sú Novak Djoković a Nikola Jokić – Srbsko vchovalo športové ikony, ktoré inšpirovali milióny ľudí po celom svete.

2. O BELEHRADÉ³ A JEHO PODNEBÍ



Obrázok 2: Mapa Srbska a Belehradu⁴

Belehrad (Beograd), hlavné mesto Srbska, má približne 1,7 milióna obyvateľov. Leží na sútoku riek Sáva a Dunaj⁵, kde sa začína jeho história s civilizáciou Vinča. Počas stáročí prešiel bohatou a často turbulentnou históriou, čo z neho robí mesto s jedinečným duchom a energiou.

Je to mesto, kde sa storočné tradície prelínajú s modernými inováciami.

PEVNOSŤ KALEMEGDAN⁶

Historické jadro Belehradu, Kalemegdan, leží na pravom brehu oboch riek. Bol vybudovaný na bielom hrebeni, podľa ktorého dostal Belehrad (Beograd) aj svoje meno – „Biele mesto“ (z praslovanského „bel“ = biely a „grad“ = mesto/hrad). Práve okolo tejto pevnosti vznikol a rozvíjal sa dnešný Belehrad. Význam tejto lokality potvrdzuje aj fakt, že Belehrad je mestom, o ktoré sa odohralo najviac bitiek – až 115!

³ [Odkaz na Mapy Google](#)

⁴ https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Belgrade_in_Serbia_and_Europe.png

⁵ [Odkaz na Mapy Google](#)

⁶ [Odkaz na Mapy Google](#)



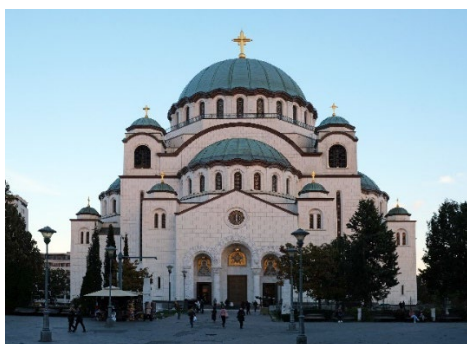
Obrázok 3: Belehradská pevnosť Kalemegdan⁷

S Horným a Dolným mestom pokrýva pevnosť Kalemegdan rozlohu 57 hektárov. Je ukázkovým príkladom architektonického vývoja, ktorý odzrkadľuje zložitú históriu regiónu. Postavená na základoch starších opevnení, pevnosť zahŕňa prvky z rôznych historických období a predstavuje zmes vojenských stavebných štýlov. Nájdeme tu prvky rímskej, byzantskej, osmanskej a rakúsko-uhorskej architektúry, vďaka čomu je jedinečným svedectvom o meniacich sa mocnostiach a kultúrnych vplyvoch mesta.

SKADARLIJA⁸

Skadarlija sa často označuje za „belehradský Montmartre“ – bohémka štvrť, ktorá zachytáva podstatu umeleckého a kultúrneho dedičstva mesta. Je známa svojimi dláždenými uličkami, tradičnými srbskými reštauráciami zvanými kafana a živou atmosférou. Skadarlija je miestom pre tých, ktorí hľadajú dokonalú kombináciu starosvetského šarmu a pozitívnej energie.

KATEDRÁLA SVÄTÉHO SÁVU⁹



Obrázok 4: Katedrála svätého Sávu – exteriér¹⁰



Obrázok 5: Katedrála svätého Sávu – interiér¹¹

Výstavba Katedrály svätého Sávu v Belehrade sa začala v roku 1935 s cieľom uctiť si svätého Sávu, zakladateľa srbskej pravoslávnej cirkvi. Po desaťročiach výstavby sa stala jedným z

⁷ [Odkaz na Mapy Google](#)

⁸ [Odkaz na Mapy Google](#)

⁹ [Odkaz na Mapy Google](#)

¹⁰ https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Church_of_Saint_Sava_3.jpg

¹¹ https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Interior_look_Church_Saint_Sava_from_western_gally_leg_P.Cikovac.jpg

najväčších pravoslávnych chrámov na svete. Jej impozantný interiér, zdobený nádhernými mozaikami a mramorom, predstavuje duchovné aj kultúrne dedičstvo Srbska.

ZEMUN¹²

Ďalšia historická časť súčasného Belehradu. Zemun bol kedysi pohraničnou oblasťou Rakúsko-Uhorskej monarchie, v súčasnosti je neoddeliteľnou súčasťou Belehradu – známy svojou jedinečnou atmosférou, množstvom barov, reštaurácií a plávajúcich „splavov“ pozdĺž riečnej promenády. Jednou z jej najznámejších pamiatok je Gardošská veža¹³, postavená v roku 1896 ako súčasť tzv. „Miléniového projektu“, na pamiatku 1 000. výročia dobytia regiónu Maďarmi.

ADA CIGANLIJA¹⁴

Ada Ciganlija, často označovaná ako „belehradské more“, je riečny ostrov, ktorý bol umelo premenený na polostrov. Rovnakým názvom sa označuje aj prilehlé umelé jazero a jeho pláž. Ada sa stala mimoriadne obľúbenou rekreačnou zónou, známou najmä svojou bohatou zeleňou, piesočnatými plážami a rozsiahlymi športoviskami. Počas letnej sezóny ju denne navštevuje vyše 100 000 ľudí, cez víkendy až 300 000. Ada Ciganlija dnes predstavuje mestskú oázu, ktorá ponúka osviežujúci únik od ruchu Belehradu.

NOVÝ BELEHRAD¹⁵

Nový Beograd (Novi Beograd) je symbolom povojnového rozvoja mesta. Bol vybudovaný v 40. a 50. rokoch 20. storočia podľa vízie vtedajšieho juhoslovanského vedenia a navrhnutý ako centrum priemyslu, obchodu a moderného mestského života. Dnes je finančným a obchodným centrom Srbska. Napriek tomu sa zdá, že tento titul mu čoskoro prevezme Belgrade Waterfront, o ktorom bude podrobnejšie reč ďalej v dokumente.

BELGRADE WATERFRONT¹⁶: KATALYZÁTOR ZMENY

Dnešné rozširovanie „Bieleho mesta“ sa prejavuje v podobe ambiciózných urbanistických projektov, modernizačných snáh a rastúcich investičných príležitostí. Realizácia ambiciózneho urbanistického plánu je v plnom prúde, pričom kľúčovú úlohu zohráva [nábrežie Dunaja a Sávy](#).

¹² [Odkaz na Mapy Google](#)

¹³ [Odkaz na Mapy Google](#)

¹⁴ [Odkaz na Mapy Google](#)

¹⁵ [Odkaz na Mapy Google](#)

¹⁶ [Odkaz na Mapy Google](#)



Obrázok 6: Belgrade Waterfront¹⁷

Symbolom tohto ambiciózneho plánu je projekt s názvom **Belgrade Waterfront** (Belehrad na vode). Projekt zahŕňa najatraktívnejšie pozemky v meste a predstavuje vyváženú kombináciu funkcií, od špičkového bývania svetovej úrovne, hotelov, kultúrnych zariadení, vzdelávacích inštitúcií, obchodných priestorov až po širokú ponuku voľnočasových aktivít. Cieľom je vytvoriť rozmanitú a sebestačnú mestskú zónu, doplnenú o množstvo verejných priestorov – vrátane 1,8 km dlhého nábrežia, verejného parku s rozlohou 27 000 m² a menších komunitných parkov v rámci obytných častí. Projekt vytvára funkčnú viacúčelovú zónu mesta, ktorá môže fungovať sebestačne.

Novým symbolom mesta je Belehradská veža (Kula), vysoká 168 metrov, ktorá sa stala najvyššou budovou v regióne a jednou z hlavných atrakcií srbského hlavného mesta. Táto veľkolepá a elegantná budova má približne 50 000 m² a je podopretá 270 betónovými piliermi s dĺžkou 35 metrov.

Spolu s blížiacou sa výstavou **EXPO 2027** v Belehrade a plánovaným metrom patrí tento projekt medzi najväčšie rozvojové projekty v novodobej histórii Belehradu.

¹⁷ https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Belgrade_Waterfront_aerial_image.jpg

VÍZIA PRE BUDÚCNOSŤ: KĹÚČOVÉ PRVKY PRE MESTO

Územný plán mesta Belehrad predstavuje stratégiu pre budúcnosť mesta, postavenú na viacerých hlavných cieľoch:

- Zvýšiť počet obyvateľov vďaka urýchlenému rozvoju mesta
- Prilákať viac firiem a vytvárať nové pracovné miesta
- Podporiť obnovu mestského prostredia
- Zlepšiť kvalitu verejného priestoru
- Vrátiť nábrežie späť obyvateľom
- Podporovať udržateľnú mobilitu
- Podporovať environmentálnu efektivitu

Aby sa minimalizovali negatívne dopady urbanizácie a klimatickej zmeny, mesto Belehrad musí prijať zásady udržateľného rozvoja miest. Zvýšenie podielu zelene a priepustných krajinných riešení, zlepšenie možností udržateľnej mestskej mobility, zníženie závislosti obyvateľov od súkromných vozidiel, zvýšenie energetickej efektívnosti budov a zavedenie obnoviteľných zdrojov energie priamo na mieste – to sú len niektoré z aspektov, ktoré je potrebné riešiť v rámci budúcich plánov rozvoja.

V oblasti navrhovania budov je nevyhnutné prijať holistický a integrovaný prístup, ktorý zohľadňuje celý životný cyklus budovy, a nielen znižovanie spotreby energie počas jej prevádzky. Výberom lokálne dostupných materiálov, optimalizáciou dispozície budov a vytváraním multifunkčných a flexibilných funkčných schém možno v kombinácii s využívaním pasívnych architektonických stratégií, ktoré obmedzujú potrebu zložitých technických systémov, výrazne znížiť energetickú a uhlíkovú stopu budov.

ARCHITEKTÚRA BELEHRADU: OD BRUTALIZMU K MODERNEJ ARCHITEKTÚRE

Architektúra Belehradu odzrkadľuje jeho bohatú históriu a množstvo štýlových a ideových vplyvov, ktoré formovali jeho podobu a atmosféru. Od pozostatkov rímskych osídlení, Belehradskej pevnosti, osmanských domov a palácov, cez množstvo štýlových fasád, historických budov a modernistických víl je centrum mesta mozaikou rôznych architektonických jazykov a mestských prostredí.

Nový Belehrad (Novi Beograd) predstavuje úplne odlišný urbanistický koncept, založený na modernistickej paradigme „ville radieuse“, s otvorenou blokovou štruktúrou a prevažne obytnými komplexmi s brutalistickým výrazom a krajinou mierkou zohľadňujúcou človeka. Aj dnes patrí k najcennejším štvrtiam Belehradu, zároveň je živým centrom administratívneho a obchodného života.

Jeho centrálna zóna s charakteristickými obytnými blokmi (21 – 30) je chránená ako priestorové kultúrno-historické mestské územie a výškové budovy v bloku 23 sú zaradené do stálej expozície Múzea moderného umenia v New Yorku¹⁸. Mnohé stavby v Novom

¹⁸ <https://beogradskonasledje.rs/aktuelnosti/centralna-zona-novog-beograda-3>

Belehrade sú zaradené do medzinárodnej databázy pre dokumentáciu a ochranu moderného hnutia¹⁹.

Tieto objekty možno považovať za hlavné architektonické dominanty Belehradu, ktoré predstavujú rôznorodosť štýlov a mnoho vrstevnatosť historického vývoja mesta:



Obrázok 7: Belehradská pevnosť Kalemegdan (20)



Obrázok 8: Palác princeznej Ljubice (21)



Obrázok 9: Budova Technickej fakulty (1931) (22)



Obrázok 10: Sídlo Spolku pre skrášľovanie Vračaru (1902) (23)



Obrázok 11: Igumanov palác (1938) (24)

Symbols architektúry Nového Belehradu:

¹⁹ <http://www.docomomo-serbia.org/en/fiche/>



Obrázok 12: Bloky 61 – 64 s terasovitým usporiadaním (postavené v 70. rokoch) (25)



Obrázok 13: Výškové obytné budovy v bloku 23 (26)



Obrázok 14: Genex Tower (Západná brána Belehradu, postavená v roku 1980) (27)



Obrázok 15: Bývalý Palác SIV (1959), dnes Palác Srbska (28)

V priebehu posledných desaťročí sa Nový Beograd opäť stáva jedným z najživších stavebných uzlov, kde vznikajú početné kancelárske budovy a kombinované administratívno-rezidenčné budovy. V blízkosti riešeného súťažného zadania sa nachádza komplex postavený pre Svetové univerzitné hry (Univerziáda, 2009), ktorý je dnes živou zmiešanou oblasťou (komplex Belville).



Obrázok 16: Komplex Belville postavený pre Svetové univerzitné hry (2009) (29)



Obrázok 17: Neobytná/administratívna budova GTC X (2022) (30)

Hoci Nový Beograd predstavuje bezprostredné okolie súťažného zadania, jeho živá energia a dynamika kontrastujú s pokojom rieky Sáva a jej zeleným nábrežím. Tento kontrast je

najlepšie zažiť na brehu rieky pri obytných blokoch 45 a 70, kde výhľad na ostrov Ada Medica²⁰ a jeho malebné vodné chatky výrazne kontrastuje s rušným a hlučným okolím.



Obrázok 18: Ada Medica

Študentská architektonická súťaž Saint-Gobain môže zohrávať kľúčovú úlohu v transformácii mesta v súlade s hlavnými cieľmi Územného plánu mesta Belehrad. Podporovaním študentov v navrhovaní inovatívnych a udržateľných riešení pre projekty, ako je súťažné zadanie, môže podnietiť kreatívne myslenie o tom, ako prispôbiť Belehrad meniacemu sa prostrediu a využiť nové príležitosti.

Táto súťaž má potenciál stať sa katalyzátorom pozitívnych zmien a formovať budúcnosť, v ktorej si Belehrad zachová svoj jedinečný charakter a zároveň využije svoj potenciál ako dynamický a prepojený región.

ENVIRONMENTÁLNE CIELE

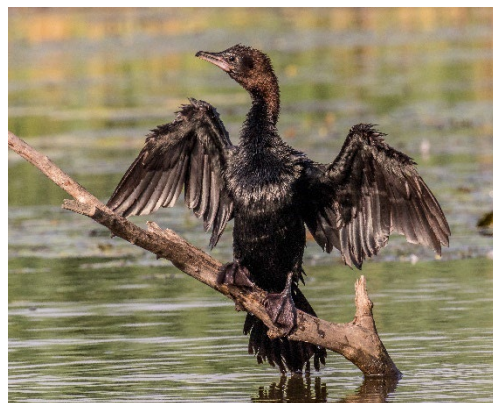
Hoci názov mesta znamená „Biele mesto“, Belehrad je bohatý na zelené plochy, ktoré významne prispievajú k zmierňovaniu hlavných environmentálnych problémov, ktorým mesto čelí, ako je znečistenie ovzdušia a efekt tepelných ostrovov. Iba 12 % územia Belehradu je pokrytých zeleňou, pričom ambiciózny plán²¹ rozvoja zelených plôch predpokladá ich rozšírenie na 22 %. Plán zároveň definuje všetky kľúčové prvky zelenej infraštruktúry, ako sú parky a lesy, ale aj zelené koridory popri dopravných komunikáciách vrátane cyklotrás, vegetáciou pokryté brehy riek, súkromné záhrady, zelené fasády a strešné záhrady, mokrade, mestské zelené plochy a podobne. Všetky tieto prvky, a najmä vegetácia v priamom kontakte s pôdou, poskytujú ochranu pred rizikami klimatickej zmeny, ktorým je Belehrad čoraz viac vystavený, ako sú vlny horúčav, povodne a dlhé obdobia sucha.

S ohľadom na všetky tieto skutočnosti môže potenciál rozvoja lokality súťažného zadania významne prispieť k obnove a zachovaniu zeleného koridoru pozdĺž nábrežia, prepojeniu existujúcich chodníkov pre chodcov a cyklistov a vytvoreniu nových trás. Nárast cyklistickej dopravy v oblasti Nového Belehradu by mohol významne prispieť k zníženiu znečistenia ovzdušia. Prepojenie plánovaných peších a cyklistických trás cez obnovený starý železničný most by mohlo zlepšiť spojenie s druhým brehom a rekreačnými zónami jazera Ada Ciganlija a Belgrade Waterfront.

²⁰ [Odkaz na Mapy Google](#)

²¹ [Stratégia rozvoja zelenej infraštruktúry na obdobie 2025 - 2032](#)

Rozvoj nábrežia musí byť v súlade s krehkými prírodnými ekosystémami, ktoré prispievajú k ochrane biodiverzity. Územie súťaže je tiež špecifické výskytom neobvyklého sezónneho obyvateľa – chráneného druhu vtáka, kormorána malého²² (v srbčine „Mali vranac“). Povodie rieky a pobrežná oblasť ležia v chránenej zóne, ktorá predstavuje zimovisko pre približne 10 % celkovej populácie tohto vtáčieho druhu, ktoré strávia zimu na brehoch Belehradu. Je zakázané narušovať úzky pás pobrežia a odporúča sa vytvoriť tichú „ochrannú“ zónu smerom k pobrežiu v podobe ochranných zelených plôch, ktoré by obohatili biotop tohto chráneného druhu.



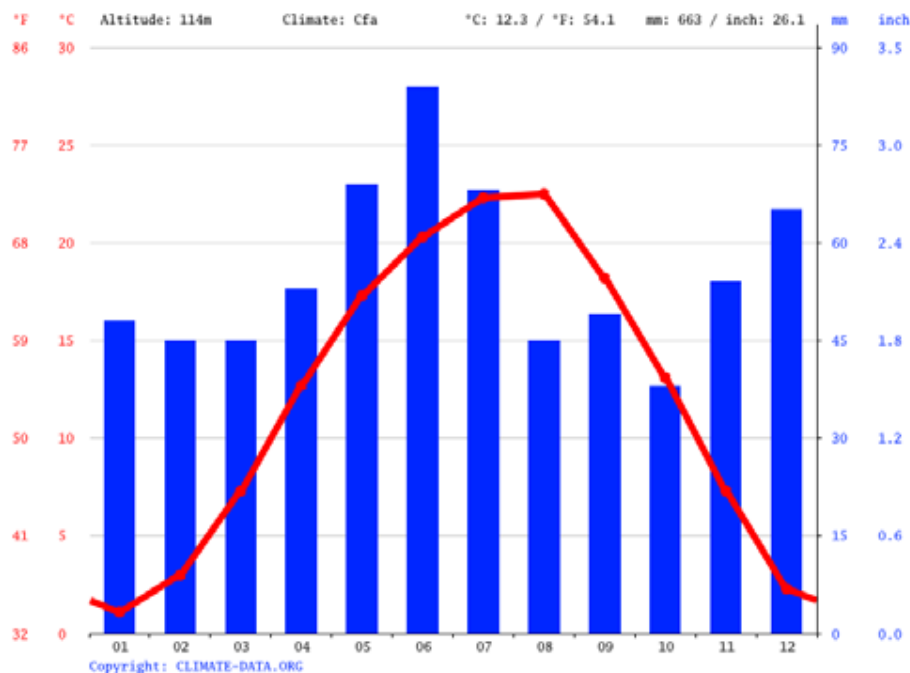
Obrázok 19: Malý kormorán

POČASIE A PODNEBIE

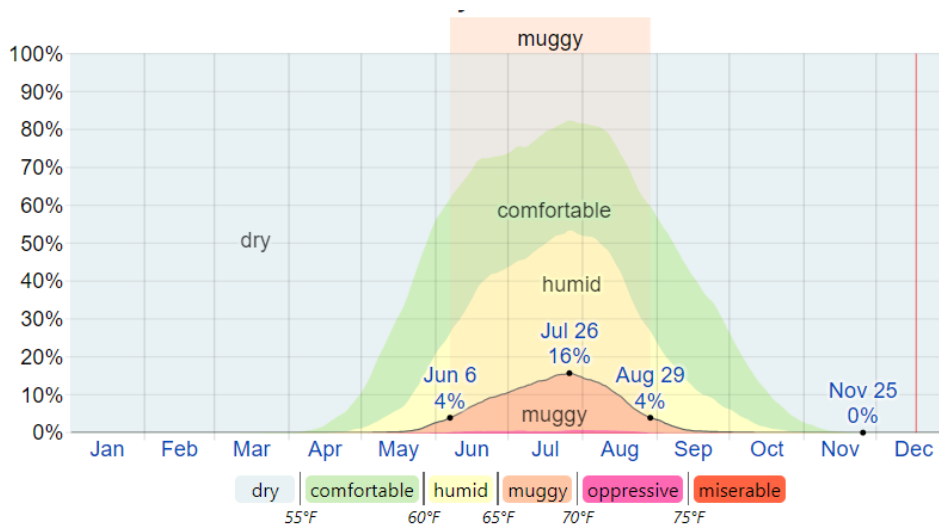
Belehrad sa nachádza na križovatke západnej a východnej európskej kultúry v nadmorskej výške 116,75 metrov, na súradniciach 44°49'14" severnej šírky a 20°27'44" východnej dĺžky. Podnebie Belehradu ovplyvňuje jeho poloha na sútoku riek Sáva a Dunaj, na samotnom okraji výbežku Šumadija greda, ktorý sa smerom na sever mení na Panónsku nížinu. Mesto leží na styku dna a okraja Panónskej panvy, na hranici Balkánskeho polostrova a strednej Európy, v zóne južnej panónskej dislokácie. Nový Belehrad a Zemun ležia v Panónskej nížine, zatiaľ čo peripanónska časť Belehradu je kopcovitá. Nový Belehrad bol postavený na pôvodne močaristej rovine rieky Sáva, na úpätí Bežaniska loess kosa. Niektoré časti mesta ohrozujú zosuvy pôdy. Južná časť Belehradu od rieky Sáva a Dunaj je vybudovaná na siedmich pahorkoch.

Podnebie Belehradu je mierne kontinentálne so štyrmi ročnými obdobiami. Podľa Köppen-Geigerovej klasifikácie patria prevažujúce poveternostné podmienky v tomto regióne do typu Cfa. Jeseň je dlhšia ako jar, s dlhšími slnečnými a teplými obdobiami, tzv. **Miholjsko leto** (babie leto). Zima nie je veľmi tuhá, s priemerným počtom 21 dní s teplotami pod nulou. Najchladnejším mesiacom je január s priemernou teplotou 0,1 °C. Jar je krátka a daždivá. Leto prichádza rýchlo. Priemerná ročná teplota vzduchu je 11,7 °C. Najteplejším mesiacom je júl (22,1 °C). Počet dní s teplotami nad 30 °C, tzv. tropických dní, stúpa, pričom ich priemerný počet je 31. Počet letných dní s teplotami nad 25 °C je 95 za rok.

²² https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pygmy_Cormorant_%2819511279462%29.jpg#

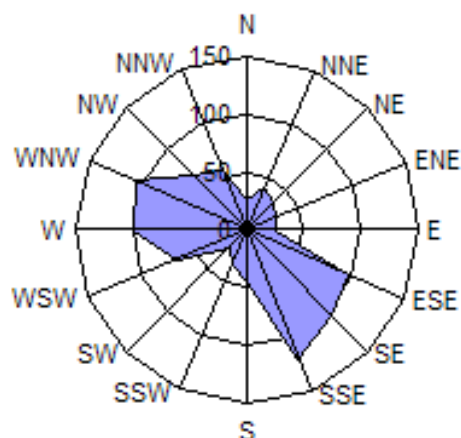


Obrázok 20: Graf podnebia



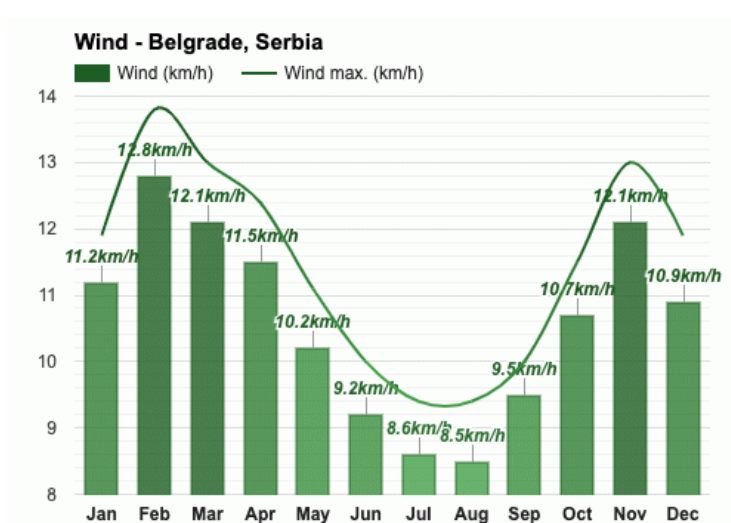
Obrázok 21: Úrovne vlhkosti pre pohodlie

Charakteristickou črtou podnebia Belehradu je košava, juhovýchodný vietor, ktorý prináša jasné a suché počasie. Najčastejšie fúka na jeseň a v zime, v intervaloch 2 až 3 dni. Priemerná rýchlosť je 25 – 43 km/h, ale niekedy môže dosiahnuť rýchlosť až 130 km/h. Košava je najväčším čističom ovzdušia v Belegrade.



Obrázok 22: Veterná ružica pre Belehrad

Na účely energetickej simulácie môžu tímy použiť súbor s údajmi o počasi, ktorý poskytuje spoločnosť Saint-Gobain.²³



Obrázok 23: Priemerná rýchlosť vetra v Belehrade

Belehrad a jeho okolie zaznamenávajú priemerne 669,5 mm zrážok ročne. Najviac zrážok spadne v máji a júni. Priemerná dĺžka slnečného svitu je 2 096 hodín. Najvyššia insolácia, približne 10 hodín denne, je v júli a auguste, zatiaľ čo najvyššia oblačnosť je v decembri a januári, kedy slnko svieti v priemere 2 až 2,3 hodiny denne. Priemerný počet dní so snehovými zrážkami je 27, trvanie snehovej pokrývky je 30 až 44 dní a jej hrúbka je 14 až 25 cm. Priemerný atmosférický tlak v Belehrade je 1 001 mb a priemerná relatívna vlhkosť vzduchu je 69,5 %.

Ako už bolo spomenuté, počet tropických dní a nocí v Belehrade stúpa, zatiaľ čo zimy sú miernejšie a s menším množstvom snehu. Toto sú najvýraznejšie prejavy klimatickej zmeny, ktorá postihuje Srbsko dvakrát rýchlejšie ako svetový priemer. Medzi ďalšie prejavy patria striedavé obdobia sucha a povodní, pri ktorých silné dažde spôsobujú problémy mestskej

²³ Súbor je súčasťou dokumentácie k súťažnému zadaniu.

infraštruktúre, najmä v nižšie položených častiach mesta (ako je Nový Belehrad) a na nábrežiach. Akčný plán adaptácie na zmenu klímy stanovuje, že prioritnými opatreniami pre mesto Belehrad sú ochrana pred povodňami a zelená infraštruktúra. Ďalšími vysoko prioritnými opatreniami v rôznych oblastiach sú územné plánovanie zamerané na ochranu pred povodňami, výstavba retenčných nádrží, odvodňovanie, zber a opätovné využívanie vody, ako aj zakladanie a obnova zelených plôch a ulíc.

3. ŠPECIFICKÉ INFORMÁCIE O ZADANÍ

Ročník 2026 medzinárodnej študentskej súťaže, ktorú organizuje skupina Saint-Gobain v úzkej spolupráci s mestom Belehrad, Akademickým jachtárskym klubom Belehrad, združením zelených a modrých koridorov a Srbskou radou pre zelené budovy, predstavuje jedinečnú príležitosť transformovať významnú časť belehradského nábrežia rieky Sáva. Úlohou je navrhnuť športové a rekreačné centrum, ktoré oživí areál bývalej cementárne a zároveň integruje existujúci Akademický jachtársky klub Belehrad do dynamického a udržateľného verejného priestoru.

Toto územie je strategicky umiestnené v blízkosti sútoku riek Sáva a Dunaj, vedľa projektu Belgrade Waterfront a s výhľadom na historickú pevnosť Kalemegdan a za cieľ si kladie rozvíjať nové územie v súlade s hlavnými cieľmi Územného plánu mesta. Táto vynikajúca poloha, ktorú v súčasnosti zaberá priemyselná cementáreň, ponúka jedinečnú príležitosť premeniť nábrežie na živé centrum športu, rekreácie a komunitného života.

Mesto Belehrad, ktoré hľadá inovatívne a progresívne návrhy, vníma túto oblasť ako katalyzátor mestskej regenerácie. Súťaž vyzýva študentov, aby navrhli riešenia, ktoré plynule integrujú novú výstavbu s renováciou existujúceho areálu Akademického jachtárskeho klubu Belehrad. Takéto športové a rekreačné centrum by malo umožniť prepojenie rôznych verejných a komerčných zariadení zameraných na šport, ekológiu a pohostinnosť.



Obrázok 24: Poloha územia pre súťažné zadanie
(podrobné informácie o ostatných pozemkoch nájdete v dokumente s názvom ASC2026 Serbia context explanation (Vysvetlenie kontextu Srbska pre ASC2026))

VŠEOBECNÝ KONTEXT PROJEKTU²⁴

Nová výstavba (areál bývalej cementárne) – ubytovanie pre športovcov

Areál sa premení na polyfunkčný komplex, ktorý bude klásť dôraz na rezidenčné priestory pre športovcov a rekreačné aktivity s verejným prístupom. Ubytovanie pre športovcov bude zahŕňať podporné služby, ako sú kaviareň, šatne a tréningové priestory, a poskytne tak návštevníkom komplexný zážitok. Študenti budú v rámci súťaže hodnotení na základe tejto funkcie.

Renovácia (Akademický jachtársky klub Belehrad)

Existujúci Akademický jachtársky klub Belehrad (Akademski Jedriličarski Klub AJK), hoci ide o relatívne novú stavbu, si vyžaduje renováciu, ktorá zlepší vnútornú funkčnosť a prístupnosť. Návrh by mal zachovať historický charakter klubu a zároveň integrovať moderné vybavenie. Zvážte, ako posilniť prepojenie Klubu s riekou a vytvoriť prívetivé verejné priestory v jeho okolí. Študenti môžu navrhnúť konceptuálne riešenia prepojenia renovovaného objektu s novou výstavbou.

Zvyšok areálu

Študenti by mali pre zvyšné časti areálu navrhnúť iba konceptuálne objemové riešenia a otvorené verejné priestory.

Študenti majú navrhnúť objemové riešenia pre príslušné a doplnkové funkcie, ako napríklad moderné športoviská na vodné športy určené na kondičný tréning a prípravu, ktoré budú slúžiť ako amatérskym, tak aj profesionálnym športovcom. Vonkajšie športové ihriská pre populárne športy, ako je basketbal, volejbal a tenis, by mali byť začlenené do krajiny. Priestory, ktoré slúžia verejnosti, ako sú kaviarne alebo predajne so športovým tovarom, či iné podujatia, ako napríklad športové múzeum oslavujúce bohaté športové dedičstvo Srbska.

Prepojenie

Projekt by mal zlepšiť prepojenie pre chodcov a cyklistov pozdĺž nábrežia (k dispozícii je mapa cyklistických trás). Projekt tiež plánuje maximalizovať zelené plochy a zalesňovanie, čím podporí ekologické prostredie. Okrem športových zariadení projekt kladie dôraz na udržateľnosť a zelené plochy. Starý železničný most²⁵ sa premení na pešiu zónu²⁶, čím sa zvýši atraktivita tejto oblasti. Študenti môžu navrhnúť pohyblivý most, ktorý zabezpečí funkčnosť prístavu a prepojí Akademický jachtársky klub Belehrad so zvyškom areálu. Keďže projekt sa nachádza v blízkosti rieky, v prípade relevantnosti je potrebné zohľadniť prílív a odliv rieky.

Táto súťaž poskytuje študentom jedinečnú platformu na preukázanie svojej kreativity a projektových schopností a zároveň prispieva k transformácii belehradského nábrežia.

²⁴ [Odkaz na Mapy Google](#)

²⁵ [Odkaz na Mapy Google](#)

²⁶ <https://seenews.com/news/serbia-to-start-revamp-of-belgrades-old-railway-bridge-in-next-two-months-1267427>

Účastníkov povzbudzujeme, aby vyvinuli inovatívne a udržateľné riešenia, ktoré zlepšia kvalitu života v meste a vytvoria trvalé dedičstvo pre budúce generácie.

Výzvy a príležitosti, ktoré môžu ovplyvniť návrh:

- Vyváženie modernej výstavby s historickým kontextom lokality.
- Riešenie environmentálnych problémov spojených s bývalým priemyselným územím.
- Vytvorenie prístupných a inkluzívnych verejných priestorov pre všetkých členov komunity.
- Integrácia projektu do existujúcej mestskej štruktúry a dopravnej siete.
- Vytvorenie priestoru, ktorý bude aktívny počas celého roka.

Dostupná dokumentácia

- Informácie o novej budove a všeobecné informácie o lokalite:
 - ASC2026 Serbia context explanation (Vysvetlenie kontextu Srbska pre ASC2026) (pdf)
 - Rozvojová oblasť Belgrade Waterfront (obrázok)
 - Urban zoning and planned land user (Územné zónovanie a plánované využitie územia) (obrázok a PDF)
 - Weather file for the city of Belgrade for the energy simulation (Súbor údajov o počasi pre mesto Belehrad na účely energetickej simulácie) (epw súbor pre EnergyPlus)
 - Cyklistická infraštruktúra Belehradu
 - Information on parking dimensions (Informácie o rozmeroch parkovacích miest) (pdf)
- Akademický jachtársky klub
 - Existujúce výkresy existujúcej budovy Pôdorysy (len dostupné plány), fasádu je potrebné odhadnúť na základe existujúcich obrázkov (dwg)
 - Program priestorov (pozri stranu 25)

V prípade akýchkoľvek nezodpovedaných alebo nejasných aspektov súťažného zadania sa študenti môžu obrátiť so svojimi otázkami na sekciu častých otázok na webe [Študentskej architektonickej súťaže](#). Keďže ide o súťaž založenú na nápadoch, od účastníkov sa očakáva, že na základe poskytnutých informácií urobia rozumné predpoklady pre vypracovanie svojich návrhov.

NOVÁ BUDOVA: UBYTOVANIE PRE ŠPORTOVCOV ²⁷

Všeobecné informácie

V súčasnosti sa na mieste nachádza cementáreň s príslušnými priestormi na dopravu a skladovanie, ako aj niekoľkými zelenými plochami. Je ohraničená cestou (Brodarska) s dvoma autobusovými zastávkami a železničnou traťou, ktorá prechádza cez rieku. Celková veľkosť pozemku je približne 120 000 m² (pozri obvod vyznačený červenou farbou na obrázku 25).



Aktualizácia (august 2025): Na základe spätnej väzby od učiteľov sa pôvodná veľkosť pozemku považuje za príliš rozsiahlu pre študentskú súťaž.

Obrázok 25: Pozemok pre novú budovu

Preto sa pre Študentskú architektonickú súťaž 2026 navrhuje len časť tohto pozemku. Táto oblasť je v príslušnej dokumentácii označená ako zóna 46 (pozri plochu vyznačenú modrou farbou na obrázku 25). Presné ohraničenie pozemku sa nachádza v súbore Planned Land Use (Plánované využitie územia).

Príležitosti

Prítomnosť zón zmiešaného využitia umožňuje integráciu bývania, komerčných a rekreačných aktivít, čím sa vytvára dynamická a sebestačná komunita. Dôraz na zelené plochy, nábrežie a športové zariadenia poskytuje príležitosti na navrhovanie živých a prístupných verejných priestorov. Existujúca infraštruktúra a plánované spojenia zlepšujú dostupnosť a prepojenosť lokality s mestom. Plánované zelené plochy a rozvoj nábrežia ponúkajú príležitosti na ekologickú obnovu a zlepšenie životného prostredia.

Výzvy

Vyváženie rôznych spôsobov využitia pozemkov (šport, bývanie, obchod) si bude vyžadovať dôkladné plánovanie a návrh. Regulovanie riečneho brehu a zabezpečenie verejného prístupu bude kľúčové. Projekt by mal riešiť environmentálne problémy súvisiace s bývalou cementárňou a nábrežím rieky.

Zadanie pre študentov

V tejto oblasti majú študenti navrhnuť ubytovanie pre športovcov s podpornými službami vrátane kaviarne, šatní a tréningových zariadení (študenti budú v rámci súťaže hodnotení na základe tejto funkcie), ako aj koncepciu a objemové riešenia pre zvyšok pozemku. Ako bolo uvedené, pozemok 46 (pozri dokument Planned Land Use (Plánované využitie územia)) je oblasť, kde bude realizovaná nová výstavba a objemový návrh.

²⁷ [Odkaz na Mapy Google](#)

AKADEMICKÝ JACHTÁRSKY KLUB BELEHRAD²⁸

Všeobecné informácie

Počas viac než deviatich desaťročí prešli Klubom tisíce milovníkov vetra a vody vrátane desiatok členov národného tímu. Klub existuje od roku 1934 a je oficiálne najstarším jachtárskym klubom v Belehrade. Do septembra 2008 sa Klub nachádzal na dolnom cípe jazera Ada Ciganlija. V dôsledku výstavby mosta cez jazero Ada Ciganlija sa Klub presťahoval na dolný koniec malej Ady vo vodnej oblasti zimného parku Bežanija (súčasná poloha). Na jednej strane Klubu sa nachádza stojatá voda, kde trénujú začiatočníci a juniori, a na druhej strane je rieka Sáva, kde trénujú a plavia sa seniori. Doposiaľ každý rok získavali súťažiaci titul národného šampióna v niekoľkých kategóriách. Klub je hrdý na svoj tím Optimist (jachtári vo veku od 7 do 15 rokov), ktorý je už mnoho rokov aktuálnym národným šampiónom a s veľkým úspechom sa zúčastňuje medzinárodných súťaží a majstrovstiev Európy. Približne 100 členov klubu má k dispozícii 36 súťažných a niekoľko rekreačných plachetníc. Klub organizuje jachtársku školu pre všetky vekové kategórie a triedy plachetníc.



Obrázok 26: Akademický jachtársky klub Belehrad

Akademický jachtársky klub Belehrad sa nachádza na jedinečnom, pretiahnutom ostrovčeku podobnému polostrovu, priamo pri rieke Sáva a blízko veľkého mosta. Hoci nová budova nie je až taká stará, vníma sa ako neúplná, čo sa týka jej plnej funkčnosti a poskytovaných služieb. Renovácia je súčasťou väčšieho projektu obnovy, ktorého cieľom je premeniť okolitú priemyselnú zónu na živé centrum športu a rekreácie.

Príležitosti

Priamy prístup k nábrežiu ponúka príležitosti na posilnenie prepojenia Klubu s riekou, ako aj na zlepšenie vnútorného využitia a rozdelenia priestorov pre spúšťacie zariadenia, tréningové zóny a verejné vyhlídkové plošiny. Projekt ponúka možnosť uplatnenia zásad a technológií udržateľného dizajnu, čím prispieva k ekologickejšej a odolnejšej budove. Renovácia môže vytvoriť prívetivé verejné priestory v okolí Akadémie, integrovať ju do príľahlého parku a rekreačných zón a podporiť zapojenie komunity. Ako je vidieť na videách, Klub je tvorený prevažne stenami s niekoľkými miestnosťami, ktoré slúžia ako kancelárie a hangár, no chýbajú ďalšie priestory, ako napríklad telocvičňa alebo viac zasadacích miestností. Do určitých častí fasády je možné zasiahnuť.

Výzvy

Renovácia musí rešpektovať limity existujúcej budovy vrátane jej konštrukčných prvkov a potenciálnych obmedzení pri úpravách. Zachovanie historického významu Klubu v kombinácii s potrebou modernej funkčnosti a dostupnosti si vyžaduje starostlivé zváženie a citlivé architektonické riešenia. Poloha Akadémie na úzkom polostrove predstavuje priestorové obmedzenia, ktoré si vyžadujú kreatívne dizajnové riešenia na maximalizáciu

²⁸ [Odkaz na Mapy Google](#)

funkčnosti a dostupnosti. Blízkosť ekologického koridoru a jeho prirodzeného biotopu. Rovnako je otázne, aký je najoptimálnejší spôsob využitia 1. poschodia Klubu – má slúžiť výhradne pre športovcov, alebo by malo zahrnúť aj služby pre verejnosť (napr. kaviareň, zasadacie miestnosti atď.)?

Zadanie pre študentov

V tejto oblasti majú študenti navrhnuť renováciu Akademického jachtárskeho klubu Belehrad s ohľadom na existujúci program, pričom koncept návrhu môže byť integrovaný do celkového riešenia územia. Klub poskytol všetky dostupné dokumenty týkajúce sa plánov a študenti majú voľnosť prehodnotiť využitie budovy (t. j. nielen na športové účely, ale aj na iné doplnkové aktivity, ako je reštaurácia). Študenti tak majú príležitosť renovovať prízemie a 1. poschodie pre potreby Klubu a zároveň navrhnuť využitie 2. poschodia s vedomím, že toto poschodie nemôže byť využívané pre činnosti Klubu.

Cieľom Študentskej architektonickej súťaže je poskytnúť študentom jedinečnú skúsenosť, ktorá sa podobá skutočnej zákazke od klienta. Študenti tak môžu navrhovať riešenia v rámci realistických obmedzení, pričom musia zohľadniť kritériá udržateľnosti. Výzvy tohto ročníka sú:

- Zóna A: navrhnuť nové ubytovanie pre športovcov a navrhnuť objemové riešenie využitia územia a zelených plôch pre zvyšok areálu.
- Zóna B: upraviť prízemie a 1. poschodie budovy Akademického jachtárskeho klubu Belehrad a navrhnuť využitie 2. poschodia, ktoré nebude prepojené s činnosťami Klubu.

Na doplnenie informácií uvedených v tomto dokumente si môžete pozrieť nasledujúce tri videá, ktoré sú k dispozícii v [kanáli na YouTube s názvom Architecture Student Contest](#).

- a) Všeobecnú prezentáciu súťažného zadania s leteckými zábermi na areál [nájdete tu](#).



- b) 360° pohľad na pozemky pre živú predstavu. Kliknutím na obrazovku a posúvaním sa zobrazí 360° pohľad [na tomto odkaze](#).

DÔLEŽITÁ POZNÁMKA: Vezmite na vedomie, že plocha pre novú výstavbu bola zmenšená oproti pôvodnému návrhu, ktorý ste mohli vidieť vo videu. Finálny obvod oblasti určenej pre novú výstavbu nájdete v súťažnom zadaní.

ZÓNA A: NOVÁ BUDOVA PRE UBYTOVANIE ŠPORTOVCOV

Predstavte si živé centrum, kde pozostatky priemyselnej minulosti Belehradu ustupujú dynamickému nábrežiu. Na mieste bývalej cementárne vyrastá nový komplex, ktorý plynule prepája športové zariadenia, verejné priestory a udržateľný dizajn. Táto nová výstavba bude dôkazom záväzku Belehradu k regenerácii mesta a ponúkne špičkové zázemie pre milovníkov vodných športov, športovcov a miestnu komunitu. Návrh by mal klásť dôraz na dostupnosť, environmentálnu zodpovednosť a harmonické začlenenie do okolitej mestskej štruktúry a historického kontextu mesta.



Obrázok 27: Zobrazenie oblasti pre novú výstavbu v [Mapách Google](#). Modrou farbou je označená zóna zásahu, ktorá je aktuálne súčasťou cementárne.

Ubytovanie pre športovcov by malo byť navrhnuté pre približne 100 – 200 športovcov s možnosťou budúceho rozšírenia. Zariadenia by mohli využívať hostujúci športovci počas národných súťaží či tréningových sústreďení, amatérske tímy alebo na iné účely súvisiace so športovými aktivitami.

Navrhните rôzne typy izieb, aby ste vyhověli rôznym potrebám a preferenciám:

- Jednolôžkové izby: Približne 60 – 70 % celkovej kapacity, ideálne pre individuálnych športovcov alebo tých, ktorí vyhľadávajú súkromie.
- Dvojľôžkové izby: 30 – 40 % kapacity, vhodné pre tímy alebo športovcov cestujúcich spoločne.
- Bezbariérové izby: Zabezpečte, aby určité percento izieb bolo prispôsobené pre športovcov so zdravotným postihnutím.

Služby, ktoré je vhodné zvážiť v rámci budovy (študenti si môžu vo svojich návrhoch slobodne vybrať a/alebo rozšíriť):

- Základné priestory:
 - **Kaviareň/jedáleň:** Spoločný priestor na stravovanie a socializáciu. Zvážte flexibilné usporiadanie sedenia a možnosti pre stravovacie obmedzenia.
 - **Kuchynka/špajza:** Malé kuchynky alebo špajzy na každom poschodí alebo v rámci skupín izieb umožnia športovcom prípravu vlastného jedla alebo občerstvenia.
 - **Oddychové zóny:** Pohodlné priestory na relaxáciu a socializáciu mimo izieb.

- **Šatne a sprchy²⁹:** Dostatočné a dobre vetrané priestory pre prezliekanie a hygienu po tréningu.
- **Práčovňa:** Pohodlný prístup k práčovni je pre športovcov nevyhnutný.
- Priestory na tréning a regeneráciu:
 - **Posilňovňa/fitnesscentrum³⁰:** Dobre vybavená posilňovňa s rôznymi zariadeniami na silový tréning, kardio a flexibilitu.
 - **Regeneračná miestnosť:** Priestor určený na regeneráciu po tréningu, ktorý môže zahŕňať masážne stoly, ľadové kúpele a ďalšie zariadenia na regeneráciu.
 - **Multifunkčná miestnosť:** Flexibilný priestor, ktorý možno využiť na jogu, pilates, tímové stretnutia alebo iné aktivity.
- Ďalšie aspekty:
 - **Zdravotná miestnosť:** Malá miestnosť pre základné ošetrenie a lekárske konzultácie.
 - **Úložné priestory:** Bezpečné úložné priestory pre športové vybavenie a osobné veci.
 - **Vonkajšie priestory:** Prístup k vonkajším priestorom, ako sú balkóny, terasy alebo nádvorie, môže športovcom poskytnúť čerstvý vzduch a priestor na relaxáciu.
 - **Spoločenské priestory:** Zvážte začlenenie spoločenských priestorov, ako sú herne či spoločné priestory s televízormi, aby ste podporili interakciu a budovanie tímového ducha.
 - **Študijné/pracovné priestory³¹:** Zabezpečte tiché priestory pre štúdium alebo prácu.

Ubytovacie zariadenia môžu byť usporiadané v jednej budove alebo vo forme viacerých ubytovacích jednotiek v areáli kampusu. Ak je ubytovanie navrhnuté ako kampus, malo by obsahovať centrálnu budovu so službami. Budovy by mali mať maximálne 4 poschodia.

Pre zvyšok areálu v zóne 46 by študenti mali navrhnúť iba objemové riešenia pre príslušné a doplnkové funkcie, ako napríklad moderné športoviská na vodné športy určené na kondičný tréning a prípravu, ktoré budú slúžiť ako amatérskym, tak aj profesionálnym športovcom. Vonkajšie športové ihriská pre populárne športy, ako je atletika, basketbal, volejbal a tenis alebo iné v závislosti od dostupného priestoru. Priestory, ktoré slúžia verejnosti, ako sú kaviarne alebo predajne so športovým tovarom, či iné podujatia, ako napríklad športové múzeum oslavujúce bohaté športové dedičstvo Srbska.

²⁹ Odporúčame prečítať si dokument Innovative Saint-Gobain products, system and solution (Inovatívne produkty, systémy a riešenia spoločnosti Saint-Gobain) pre riešenia týkajúce sa vlhkých priestorov.

³⁰ Odporúčame prečítať si dokument Innovative Saint-Gobain products, system and solution (Inovatívne produkty, systémy a riešenia spoločnosti Saint-Gobain) pre riešenia s vysokou odolnosťou voči nárazom.

³¹ Odporúčame prečítať si dokument Innovative Saint-Gobain products, system and solution (Inovatívne produkty, systémy a riešenia spoločnosti Saint-Gobain) pre riešenia s akustickými vlastnosťami.

Projekt by mal zlepšiť prepojenie pre chodcov a cyklistov pozdĺž nábrežia. Predstavte si budúce prepojenie s parkom s japonskými čerešňami. Projekt by mal zohľadňovať zelené plochy a zalesňovanie, čím podporí ekologické prostredie. Starý most sa premení na pešiu zónu, čím sa zvýši atraktivita tejto oblasti. Študenti môžu navrhnúť pohyblivý most, ktorý zabezpečí funkčnosť prístavu a prepojí Akademický jachtársky klub Belehrad so zvyškom areálu.



Obrázok 28: Súčasné územné zónovanie lokality

Študenti sa môžu inšpirovať podobnými priestormi z celého sveta, napríklad regionálnymi športovými akadémiami a tréningovými centrami, špecializovanými športovými tábormi a rekreačnými strediskami, s prihliadnutím na rozdiely v mierke. Pri návrhu sa študenti môžu riadiť súčasným územným zónovaním. (Študenti však môžu navrhnúť aj alternatívne riešenia.)

Aktualizácia (august 2025): Na základe spätnej väzby od učiteľov sa pôvodná veľkosť pozemku považuje za príliš rozsiahlu pre študentskú súťaž. Preto sa pre Študentskú architektonickú súťaž 2026 navrhuje len časť tohto pozemku. Táto oblasť je v príslušnej dokumentácii označená ako zóna 46. Presné ohraničenie pozemku sa nachádza v súbore Planned Land Use (Plánované využitie územia). Ohraničenie je približné, venujte pozornosť potenciálnym bezpečnostným odstupom od existujúcich mostov. Všetky ostatné zóny v pláne nie sú zahrnuté do rozsahu súťažného zadania.

ZÓNA B: RENOVÁCIA AKADEMICKÉHO JACHTÁRSKEHO KLUBU BELEHRAD

Klub, ktorý sa nachádza na brehu rieky Sáva, je svedectvom bohatého námorného dedičstva Belehradu. Cieľom tohto renovačného projektu je vdýchnuť Akadémii nový život, zachovať jej historický význam a zároveň ju prispôbiť potrebám moderného jachtingu a vodných športov. Návrh by mal posilniť prepojenie Akadémie s riekou, vytvoriť prívetivé verejné priestory a zlepšiť dostupnosť pre všetkých. Uplatnením udržateľných postupov a plynulou integráciou s novou výstavbou na susednom pozemku sa renovovaná Akadémia stane živým centrom pre jachtársku komunitu a obľúbeným mestským symbolom.



Obrázok 29: Pohľad na jachtársky klub v Mapách Google.

- Klub v súčasnosti využíva 100 osôb vo veku od 7 rokov. Najviac sa využíva v období od apríla do septembra. Po zvyšok roka sa tu konajú len nešportové aktivity, ako sú stretnutia, zasadnutia a oslavy.
- Renovácia vylepší existujúci program a študenti by sa mali zamerať na modernizáciu zariadení, t. j. na optimalizáciu využitia existujúcich priestorov na tréning, skladovanie a administratívu a zlepšenie pohybu športovcov, zamestnancov a návštevníkov.
- Pri renovácii môžu tímy navrhnúť úpravy nielen vonkajšej fasády, ale aj vnútornej dispozície a využitia priestorov. Tímy taktiež musia zvážiť aspekty, ktoré prispievajú k udržateľnosti budovy z hľadiska spotreby energie (izolácia, zasklenie, solárne panely a efektívne systémy)³², výberu materiálov a pohody a komfortu používateľov.
- Študenti môžu zvážiť prepojenie s riekou, napríklad rozšírením prístupu k nábrežiu (móla, plošiny) na spúšťanie lodí alebo vyhliadkové miesta pre verejnosť.
- Hoci je budova relatívne nová, Klub nesie významné historické dedičstvo. Tímy môžu navrhnúť riešenia, ktoré budovu spríjemnia a sprístupnia aj verejnosti v okolí Klubu.
- Druhé poschodie budovy je vo vlastníctve mesta Belehrad, takže Akademický jachtársky klub nebude mať prístup ani možnosť využívať toto poschodie. Konečné využitie 2. poschodia zatiaľ nie je určené a aktuálne slúži ako sklad, pričom jednou z možností je, že sa z neho stanú kancelárske priestory mesta Belehrad.

Súčasný program Klubu je dočasné riešenie, pričom existujúci program je nasledovný:

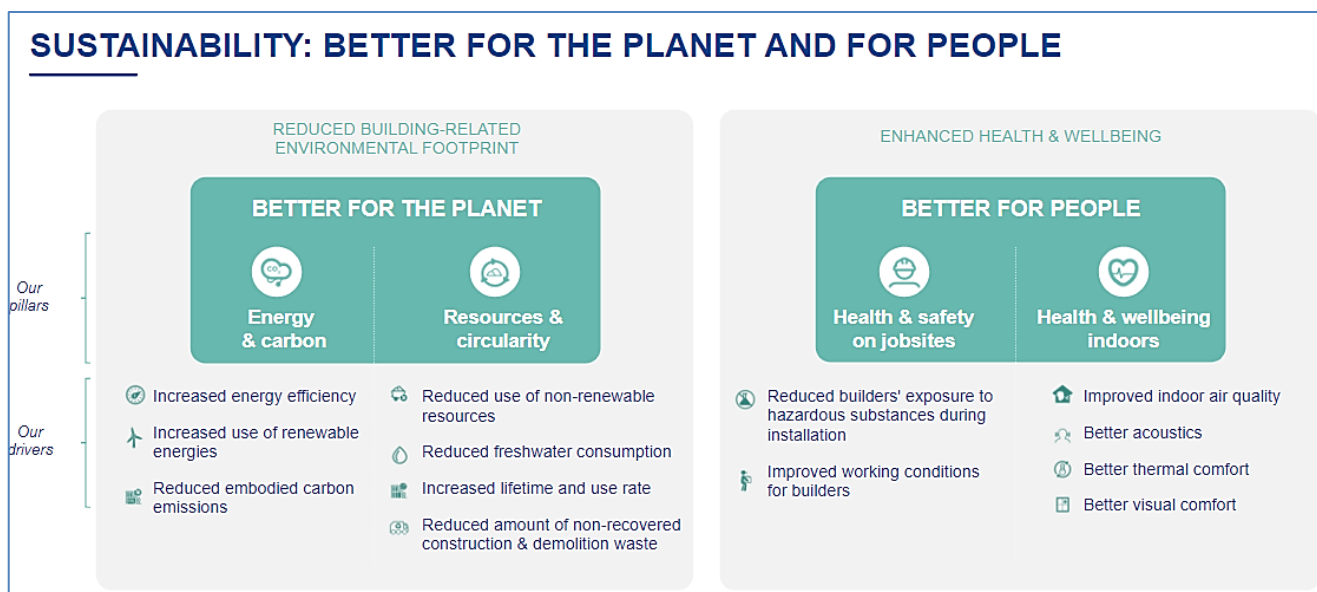
³² Odporúčame prečítať si dokument Innovative Saint-Gobain products, system and solution (Inovatívne produkty, systémy a riešenia spoločnosti Saint-Gobain) pre riešenia ako zelené strechy, fotovoltaické panely a technická izolácia.

- Najväčšia plocha na prízemí slúži ako hangár pre jachty.
- Medziposchodie obsahuje jednu zasadaciu miestnosť a dve šatne.
- Na 1. poschodí zatiaľ nie je definované využitie. Predseda Klubu uviedol, že by bolo vhodné mať tam telocvičňu v jednej časti a zasadaciu miestnosť v druhej, ale študenti môžu navrhnúť aj iné funkcie (napr. kaviareň, spoločenské priestory a podobne).
- Pre najvyššie poschodie majú študenti navrhnúť využitie s vedomím, že jeho funkcia nebude súvisieť s činnosťou Klubu, keďže priestor je vo vlastníctve mesta Belehrad.



4. TECHNICKÉ PARAMETRE

Technické parametre udržateľnosti sú založené na usmerneniach spoločnosti Saint-Gobain pre udržateľnú výstavbu, ktoré sa zaoberajú riešeniami, ktoré sú prínosné pre planétu (energia a uhlíková stopa, zdroje a obehové hospodárstvo) a pre ľudí (zdravie a pohoda inštalatérov a používateľov).



TEPELNÝ KOMFORT

Navrhovaný projekt by mal zabezpečiť kvalitné prostredie v interiéri a zaručiť pohodlie počas celého roka. Dobre zvolený bioklimatický prístup s pasívnymi stratégiami môže slúžiť ako dobrý základ na optimalizáciu tepelného komfortu. Na dosiahnutie tohto cieľa budú študenti integrovať pasívne opatrenia (napr. tienenie, svetlé farby vonkajších povrchov, zelené strechy a fasády³³ atď.) a aktívne opatrenia (napr. vetranie³⁴).

Na zabezpečenie potrebnej energie môžu tímy navrhnúť systémy obnoviteľných zdrojov energie a vykurovania, ktoré zodpovedajú stratégii mesta. Okrem návrhu budovy môžu v projekte uviesť, ako by sa mohla monitorovať spotreba/výroba energie v budove.

KVALITA VZDUCHU V INTERIÉRI

Pre zabezpečenie najlepších vnútorných podmienok pre obyvateľov by sa mala dosiahnuť nízka hladina koncentrácie CO₂ v miestnostiach (maximálne 1 000 ppm). Na dosiahnutie tejto nízkej koncentrácie CO₂ by mal návrh zaručiť minimálnu rýchlosť vetrania 30 m³ za hodinu na osobu. Navrhnite tiež stratégiu na dosiahnutie vynikajúcej kvality vzduchu v interiéri, napr. obnovu vzduchu pomocou mechanického alebo prirodzeného vetrania

³³ Odporúčame prečítať si dokument Innovative Saint-Gobain products, system and solution (Inovatívne produkty, systémy a riešenia spoločnosti Saint-Gobain) pre riešenia zelených striech a fasád.

³⁴ Odporúčame prečítať si dokument Innovative Saint-Gobain products, system and solution (Inovatívne produkty, systémy a riešenia spoločnosti Saint-Gobain) pre riešenia technickej izolácie.

(napr. nočné chladenie), výber výrobkov s nízkymi emisiami, aktívne výrobky na zachytávanie prchavých organických zlúčenín a formaldehydu, riadenie vlhkosti³⁵.

AKUSTICKÝ KOMFORT

Hluk je pre zdravie človeka mimoriadne škodlivý. Zabezpečenie vhodného prostredia v interiéri z akustického hľadiska je pre zdravie človeka kľúčové. Nedostatok spánku v dôsledku vysokej hladiny hluku má nepriaznivé účinky na zdravie. Zdrojmi zvuku, ktoré najviac obťažujú, otravujú alebo rušia v obytných budovách, sú cestná doprava a susedia. Technické parametre – vybrané priečky (ako príklady) by mali byť navrhnuté v súlade s požiadavkami srbských akustických predpisov.

Priečka	Faktor	Trieda A2 (povinná)
Stena medzi jednotkami (hluk prenášaný vzduchom)	$D_{nT,w}$ ($R'_{A,1}$, t. j. vrátane nepriameho prenosu)	≥ 53 dB
Strop medzi poschodiami (hluk šíriaci sa vzduchom)	$D_{nT,w}$ ($R'_{A,1}$, t. j. vrátane nepriameho prenosu)	≥ 53 dB
Strop medzi poschodiami (nárazový huk)	$L'_{nT,w} +$ $C_{1,50 - 2500}$ (t. j. vrátane nepriameho prenosu)	$L'_{nT,w} \leq 58$ dB

POŽIARNA BEZPEČNOSŤ

Všetky výrobky na fasádach a streche by mali byť vyrobené z nehorľavých materiálov. Zohľadnite napríklad únikové východy, požiarne bariéry, výber materiálu (reakcia na oheň), výber systému (ohňovzdornosť) atď. Požiarne úseky medzi poschodiami a bytovými jednotkami musia spĺňať požiadavky EI 90³⁶.

PRIRODZENÉ DENNÉ SVETLO

Pre dobrú kvalitu života je potrebné dosiahnuť minimálnu úroveň prirodzeného denného svetla. Preto by sa v miestnostiach mala dosiahnuť 60 % autonómia denného svetla. Pomer okien k ploche podlahy by nemal byť nižší ako 1/7. Vezmite do úvahy veľkosť a orientáciu okien, vysokoúčinné zasklievacie produkty (solárny faktor) atď. Výpočty by mali podporiť predpoklady.³⁷

EMISIE UHLÍKA A SPOTREBA ENERGIE

Budova musí byť navrhnutá tak, aby bola vysoko energeticky efektívna. Musia sa dosiahnuť aspoň tieto úrovne výkonnosti (štandard pasívneho domu³⁸):

³⁵ Odporúčame prečítať si dokument Innovative Saint-Gobain products, system and solution (Inovatívne produkty, systémy a riešenia spoločnosti Saint-Gobain) pre riešenia do vlhkých priestorov a riešenia technickej izolácie.

³⁶ Zvyčajne koordinované s projektom.

³⁷ Odporúčame prečítať si dokument Innovative Saint-Gobain products, system and solution (Inovatívne produkty, systémy a riešenia spoločnosti Saint-Gobain) pre riešenia zo skla.

³⁸ https://passiv.de/en/02_informations/02_passive-house-requirements/02_passive-house-requirements.htm

- Ročná spotreba energie na vykurovanie < 15 kWh/m² (štandard pasívneho domu)
- Priemerná hodnota U pre všetky nepriehľadné konštrukcie (strecha, vonkajšia stena, podlahy) < 0,15 W/(m²K) (štandard pasívneho domu)
- Hodnota U pre okná < 0,8 W/(m²K), s hodnotou g približne 50 %
- Vzduchotesnosť: q₄ < 0,6 m³/(h m²)

Osobitná pozornosť by sa mala venovať energetickej simulácii³⁹ a zabudovanému uhlíku⁴⁰.

- 1) Stratégia na dosiahnutie tepelného komfortu, napríklad: výkonnosť obvodového plášťa budovy (izolácia a vzduchotesnosť), opatrenia na clonenie pred slnkom, vetranie atď.
- 2) Výpočet energetickej náročnosti by mal byť vykonaný za jeden rok (január až december). Študenti vysvetlia, ako sa im podarilo znížiť a optimalizovať energetickú výkonnosť ich projektového návrhu. Študenti môžu skúmať a navrhovať nízkouhlíkové zdroje energie napríklad riešenia ako lokálne vyrábaná energia z obnoviteľných zdrojov (geotermálna, fotovoltická) alebo tepelné čerpadlá.
- 3) Výpočet emisií uhlíka počas celého životného cyklu budovy sa vykoná pomocou nástroja, ktorý je počas súťaže bezplatne prístupný prostredníctvom OneClick LCA. Študenti vysvetlia, ako sa im podarilo znížiť či optimalizovať množstvo uhlíka zabudovaného v stavebných materiáloch pri navrhovaní projektu, napríklad použitím ľahkých konštrukcií, drevených konštrukcií či opätovným použitím výrobkov. Študenti musia zohľadniť francúzske nariadenie (RE2020) o hraničných hodnotách uhlíka 490 kgCO_{2eq}/m²/rok⁴¹.

ZDROJE A OBEHOVÉ HOSPODÁRSTVO

Budova s obehovým hospodárstvom počas celého svojho životného cyklu minimalizuje používanie primárnych neobnoviteľných surovín a vznik nezhodnotiteľného odpadu. Na dosiahnutie týchto dvoch hlavných cieľov týkajúcich sa primárnych surovín a využitia odpadu je potrebné zvážiť nasledujúcich päť bodov:

- 1) Budova s obehovým hospodárstvom musí byť navrhnutá s cieľom mať dlhú životnosť: musí byť flexibilná pri používaní a ľahko prispôsobiteľná v priebehu času, prípadne umožňovať zmenu spôsobu používania, a musí byť vyrobená z odolných materiálov šetriacich zdroje, výrobkov, a systémov, ktoré sa dajú ľahko opraviť, udržiavať alebo vymeniť a po skončení životnosti opätovne použiť alebo recyklovať. Vhodné riešenie by preto v závislosti od kontextu mohla predstavovať prefabrikácia.
- 2) Materiály, výrobky a systémy šetriace zdroje sa vyrábajú s minimálnym použitím neobnoviteľných primárnych surovín; obsahujú maximálny podiel recyklovaných alebo obnoviteľných surovín a ich inštaláciou vzniká minimálne množstvo odpadu. Pokiaľ ide o zhodnotenie po skončení ich životnosti, uprednostňuje sa opätovné použitie, po ktorom nasleduje recyklácia. Aby sa systémy dali ľahko opätovne použiť alebo recyklovať, musia sa dať ľahko demontovať a ich súčasti sa musia dať ľahko

³⁹ Pre energetickú simuláciu môžu študenti použiť akýkoľvek softvér, napríklad EnergyPlus, Design Builder, PHPP a pod. Spoločnosť Saint Gobain poskytuje špecifický doplnok pre OpenStudio SketchUp, SAVE International. Viac informácií o získaní tohto doplnku bude k dispozícii na webovej stránke súťaže.

⁴⁰ Emisie uhlíka spojené s materiálmi a stavebnými procesmi počas celého životného cyklu budovy alebo infraštruktúry. Výpočty by mali zahŕňať všetky fázy dostupné pomocou nástroja OneClick LCA.

⁴¹ https://www.ecologie.gouv.fr/sites/default/files/documents/2021.02.18_DP_RE2020_EcoConstruire_0.pdf

vytriediť. Produkty a materiály by nemali zvyšovať vystavenie nebezpečným látkam, aby sa zabránilo ich ďalšiemu šíreniu v zastavanom prostredí⁴².

- 3) Renovácia a rozšírenie existujúcich budov sa uprednostňuje pred demoláciou či demontážou a novou výstavbou.
- 4) Na konci životnosti budov sa vždy uprednostňuje selektívna demontáž pred demoláciou. Na uľahčenie demontáže a zhodnotenia odpadu sa priebežne vedie podrobný zoznam všetkých materiálov, výrobkov a systémov použitých na výstavbu, údržbu a renováciu budovy a ich zloženie.
- 5) Na podporu výberu alternatívnych možností by mali byť rozhodnutia založené na skutočných environmentálnych vplyvoch na úrovni budovy. Tieto vplyvy sa počítajú počas celého životného cyklu budovy (posudzovanie životného cyklu na úrovni budovy).

⁴² Prefabrikované stavebné prvky mimo staveniska, modulárna výstavba a ľahké systémy (najmä pre fasády a vnútorné priečky) patria medzi riešenia, ktoré umožňujú splniť tieto kritériá. Študenti môžu tiež navrhnuť výrobky s vysokým obsahom recyklovaných materiálov.

5. PODMIENKY SÚŤAŽE

Účastníci sú povinní prečítať si dokument Rules, Organization and Legal Terms (Pravidlá, organizácia a právne podmienky) na webovej stránke Študentskej architektonickej súťaže, kde nájdu všetky potrebné materiály a požiadavky pre medzinárodné kolo.

Účastníkom sa odporúča, aby si zvolili vhodné mierky všetkých nákresov, nápadov a pokynov, ktoré umožnia porotcom podrobne a precízne ich preskúmať. Tímy by mali vo svojich podkladoch (prezentácia projektu vo formáte PDF) uviesť aj úplný opis svojho projektu podľa príslušných usmernení.

ÚZEMNÝ PLÁN

- Prehľadné zobrazenie zón v mierke 1 : 500, ktoré vysvetľuje celkovú organizáciu návrhu projektu.
- Uvedenie príslušných podrobností ku konkrétnym oblastiam.
- Vizualizácia obytných priestorov v analyzovaných oblastiach – pohľady, 3D perspektívy alebo fotografie fyzických modelov na lepšie vysvetlenie návrhov účastníkov.
- Vzťah a prepojenie s blízkym okolím.

ZÓNA A – NOVÁ VÝSTAVBA

- Pôdorysy, výškové kóty, príslušné rezy, ktoré uľahčujú pochopenie návrhu, v mierke 1 : 200.
- Technické detaily v mierke 1 : 20 alebo v inej vhodnej mierke, aby boli pochopiteľné.
- 3D pohľady na lepšie pochopenie návrhu dizajnu a okolitej objemovej zástavby ostatných budov kampusu.
- Výpočty energetickej efektívnosti, ktoré možno vykonať pomocou akéhokoľvek nástroja na simuláciu energetického správania sa budov. (Ak študent používa SketchUp, môže použiť doplnok SAVE-I vyvinutý spoločnosťou Saint Gobain)⁴³. Analýza životného cyklu by sa mala vykonať na úrovni budovy pomocou dostupného nástroja (One Click LCA).

ZÓNA B – RENOVÁCIA

- Vypracovanie architektonického návrhu na úrovni konceptu pre navrhované zamýšľané využitie.
- Pôdorysy, výškové kóty, príslušné rezy, ktoré uľahčujú pochopenie návrhu, v mierke 1 : 200.

⁴³ Na výpočet energetickej efektívnosti môžu študenti použiť akýkoľvek softvér na modelovanie energetického správania budov. Tímy môžu použiť doplnok SG SAVE International od spoločnosti Saint-Gobain, ktorý obsahuje databázu materiálov Saint-Gobain. Na výpočty by sa mali použiť údaje o počasí pre Belehrad. Výpočet emisií uhlíka počas celej životnosti sa vykoná pomocou nástroja OneClick LCA – nástroj a školenia budú poskytnuté bezplatne. Odporúča sa používať LCA v súlade s medzinárodnými normami.

- Stručný opis možností projektu a renovácie, ktoré sa majú realizovať, so zameraním na konkrétne technické riešenia pre konkrétne služby.
- Niekoľko 3D pohľadov na lepšie pochopenie návrhu.

Roll-Up

V rámci medzinárodného kola Študentskej architektonickej súťaže Saint-Gobain by mali tímy zhrnúť prezentáciu svojho projektu do formátu roll-up plagátu. Plagát by mal jasne zahŕňať nasledovné aspekty:

- stručný opis konceptuálneho návrhu;
- 3D pohľad na územný plán;
- dva až štyri 3D pohľady oboch budov (renovácia a nová výstavba);
- prvky ilustrujúce, ako tím riešil kritériá udržateľnosti;
- stručnú syntézu hlavných predpokladov a konečných výsledkov výpočtov energetickej efektívnosti a analýzy životného cyklu (LCA).

Viac informácií o tom, ako vytvoriť svoj roll-up plagát, nájdete v dokumente Rules, Organization and Legal Terms (Pravidlá, organizácia a právne podmienky).

6. KRITÉRIÁ HODNOTENIA

VŠEOBECNÉ KRITÉRIÁ HODNOTENIA

Študentská architektonická súťaž má viacero kľúčových a jedinečných aspektov.

- Prvým aspektom je, že súťažné zadanie zahŕňa dva stavebné návrhy: novú výstavbu a renováciu existujúcej budovy na pozemku poskytnutom miestnymi partnermi.
- Druhým aspektom sú kritériá udržateľnosti.
- A napokon, dodržanie minimálnych požiadaviek, správne použitie produktov a riešení Saint-Gobain v projekte a kvalita a konzistentnosť navrhovaných konštrukčných detailov s ohľadom na stavebnú fyziku.

Zohľadnenie týchto aspektov je dôležité a porota ich bude posudzovať počas národného kola, ktoré rozhodne o postupe do medzinárodného kola podľa uvedených kritérií.

NOVÁ VÝSTAVBA 60 %	RENOVÁCIA 40 %	HODNOTIACE KRITÉRIÁ
ARCHITEKTÚRA (30 %)	ARCHITEKTÚRA (20 %)	• Vynikajúci dizajn, ktorý zohľadňuje miestnu identitu a kultúrny kontext. • Efektívny funkčný koncept, ktorý reaguje na potreby programu a poskytuje jasné informácie o budove. • Predstavuje územný plán s prepojením budov na vonkajšie verejné priestory a okolité budovy. • Podporuje prepojenie s existujúcimi susediacimi oblasťami (napr. pešie a cyklistické trasy).
UDRŽATELNÁ VÝSTAVBA (30 %)	UDRŽATELNÁ VÝSTAVBA (20 %)	• Návrh jasne zohľadňuje kritériá udržateľnosti: pasívny dizajn, uhlík a energia, zdroje a obehové hospodárstvo a zdravie a pohoda. • Preukazuje kvalitu vo viacerých konštrukčných detailoch s ohľadom na stavebnú fyziku (tepelná a akustická izolácia, vzduchotesnosť a riadenie vlhkosti). • Správne využitie a uvedenie produktov a riešení spoločnosti Saint-Gobain v projekte.

Dôležité: Pokyny k hodnotiacim kritériám, ktoré budú posudzované počas národného a medzinárodného kola, sú dostupné v dokumente Rules, Organization and Legal Terms (Pravidlá, organizácia a právne podmienky)⁴⁴.

⁴⁴ Dokument obsahuje úlohy a povinnosti v národnom kole (napríklad projekty musia spĺňať minimálne požiadavky), úlohy a povinnosti poroty v medzinárodnom kole, metodiku poroty pre predbežný výber pred medzinárodným kolom, metodiku výberu finalistov, komunikáciu projektov v medzinárodnom kole a typy cien.

7. PÔSOBNIE SPOLOČNOSTI SAINT-GOBAIN V SRBSKU

SAINT-GOBAIN V SRBSKU⁴⁵

Spoločnosť Saint-Gobain zaznamenala svoje prvé obchodné aktivity v Srbsku v roku 1996, keď otvorila miestnu pobočku spoločnosti Saint-Gobain Rigips Austria.

V roku 2002 bola založená právnická osoba Isover Jugoslavija d.o.o., čím sa oficiálne začala distribúcia minerálnej vlny Isover na trhu v tomto regióne. Tento tím založil v roku 2004 študentskú súťaž s názvom Isover Multi-Comfort House Student Competition, ktorá bola predchodcom dnešnej Študentskej architektonickej súťaže Saint-Gobain.

Spoločnosť Weber vstúpila na srbský trh v roku 2007 akvizíciou bývalej továrne „Elba“ v Apatine. Na základe akvizície továrne „Karbon“ v Topole v roku 2012 spoločnosť Weber naďalej posilňuje svoj trhový podiel v Srbsku a regióne.

Prostredníctvom stratégie skupiny s názvom „Transform & Grow“ sa obchodné aktivity značiek Isover, Rigips a Weber postupne zjednotili, takže na konci roka 2022 spoločnosť v Srbsku oficiálne spustila spoločné pôsobenie všetkých troch značiek na trhu s cieľom prispieť k rozvoju modernej a udržateľnej výstavby v regióne prostredníctvom synergického efektu medzi značkami.

ZOZNAM DOSTUPNÝCH RIEŠENÍ SAINT-GOBAIN V SRBSKU

Ako súčasť dokumentácie Študentskej architektonickej súťaže 2026 budú študentom poskytnuté informácie v dokumente s názvom **Innovative Saint-Gobain products, system and solution** (Inovatívne produkty, systémy a riešenia spoločnosti Saint-Gobain), ktorý si budú môcť stiahnuť na webovej stránke súťaže. Tento dokument poskytuje informácie o riešeníach, ktoré sú:

- inovatívne a plne v súlade s cieľmi skupiny Saint-Gobain v oblasti ľahkej a udržateľnej výstavby;
- dostupné na trhu, kde sa nachádza súťažné zadanie;
- vhodné na riešenie špecifických potrieb súťažného zadania (riešenia pre vlhké priestory, zelené strechy, akustické vlastnosti, odolnosť proti nárazom atď.).

Použitie riešení uvedených v tomto dokumente nie je povinné. Je na uvážení súťažiacich tímov, v závislosti od ich projektu a toho, čo považujú za nevyhnutné na splnenie požiadaviek súťažného zadania. Dostupnosť riešení na trhu v Srbsku použitých v študentských projektoch nie je kritérium hodnotené porotou v národnom ani medzinárodnom kole.

Pripomíname študentom, že správne použitie a zmienka produktov a riešení spoločnosti Saint-Gobain v ich projekte im môže priniesť dodatočné body.⁴⁶ Riešenia uvedené v tomto dokumente predstavujú len časť širokého portfólia spoločnosti Saint-Gobain a študenti môžu používať aj iné riešenia spoločnosti Saint-Gobain, ak je ich použitie v súlade s požiadavkami.

⁴⁵ <https://www.saint-gobain.rs/>

⁴⁶ Prečítajte si kapitolu 3: Kritériá hodnotenia.

